

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

2 Janvier, 2008

SECRETOS DE LUCHA à Paris et au FIPA

Le 1^{er} long métrage documentaire de la jeune réalisatrice franco-uruguayenne Maiana Bidegain « Secretos de Lucha, Secrets de combat », continue sa belle carrière dans les salles et les festivals, au pays basque et le 10 Janvier à Paris.

Avant-Première à Paris, le 10 Janvier à 18h et à 20h au cinéma le Latina

Le film d'une durée de 85 minutes, raconte le cheminement de la réalisatrice pour reconstruire la mémoire familiale, et découvrir en particulier les histoires des vécus de son père et de ses tantes et oncles, tous militants à des degrés divers dans une lutte contre l'oppression et pour la justice pendant la période noire de la dictature militaire uruguayenne.

Née en 1977 à Bayonne, et grandissant dans le pays basque français, berceau de sa famille paternelle, ce n'est qu'au terme d'un long travail sur le rôle de la parole et la nécessité de transmission que Maiana arrive à convaincre les membres de sa famille de livrer leurs histoires. Des histoires qui touchent, parce qu'elles rencontrent le questionnement de chacun de ce que nous sommes et comment nous choisissons de nous engager dans la vie en tant qu'être humain.

Produit par Jean François Hautin, de la SMAC, coproduit par France 3 Aquitaine, ETB (la chaîne basque) et Idem Bilbao, « Secretos de Lucha » a remporté le prix du meilleur film documentaire remis par l'Union Latine lors de la dernière édition du Festival Cinéma et culture d'Amérique Latine de Biarritz en septembre 2007 et celui du Public au festival du film d'Histoire de Pessac, en novembre.

La réalisatrice sera présente lors de sa présentation au cinéma le Latina à Paris, pour une rencontre avec le public après la projection, organisée conjointement avec l'Union Latine et des associations uruguayennes en France.

Secretos de Lucha au FIPA 2008

Le film sera également présenté au FIPA 2008 à Biarritz, dans la catégorie Situation de la Création Française. La projection se fera le mercredi 23 janvier, à 14h dans la Salle Atalaye de la Gare du Midi.

Un film qui colle à l'actualité

Outre Atlantique, en Uruguay, la première présentation publique du film en Uruguay a eu lieu le 14 décembre 2007 lors de la première édition du festival de documentaires Atlantidoc, dans une station balnéaire du sud du pays. Trois jours après cette présentation, le 17 décembre, un nouveau pas vers la justice a été effectué en Uruguay, avec l'incarcération du Général Gregorio Alvarez, le troisième des dictateurs uruguayens dans les années 70-80, exactement un an et un mois après celle de Bordaberry, qui fut le premier dictateur de cette série.

Pour en savoir plus, visiter le site www.secretosdelucha.com, rubrique Uruguay et droits de l'homme.

Contact presse: presse@secretosdelucha.com
www.secretosdelucha.com

Maiana Bidegain: portable 06 03 60 83 89



Prochains festivals et projections

10 Janvier 2007, Cinéma Le Latina, 18h et 20h, Paris.

18 janvier 2007, Cinéma le Vauban, Saint Jean Pied de Port.

FIPA, Biarritz, Janvier 22-27, catégorie Situation de la création française.

Projection de Secretos de Lucha : mercredi 23 Janvier 14, Gare du Midi, salle Atalaye.

1^{er} Février 2007, Lycée Audiovisuel d'Angoulême.

7 février 2007, Avignon, cinéma Utopia, 20h30.

En savoir plus :

Le film a également participé aux festivals suivants :

- Festival de documentaires de Mexico, Docs DF, octobre 2007.
- Festival international de cinéma de Bogota, octobre 2007.
- Festival Itinéraires de Bruxelles, octobre 2007.
- Festival des droits de l'Homme de Saint Jean de Luz, novembre 2007
- Festival international de films d'Amiens, novembre 2007.
- Festival Filmar en America Latina, Genève, novembre 2007.

Critiques parues dans la presse:

Alex Gylden, L'Express : « Remarquable. » « Un émouvant film enquête qui reconstitue la trajectoire de son père Jean Paul et de ses 7 oncles et tantes, tous engagés à des degrés divers dans la lutte contre « los milicos » »

Michel Marx, www.laviedesfilms.com 05 10 07: “La grâce est passée par la brillante composition du récit.” “Et l'émotion est dans chaque regard, dans chaque geste, dans chaque silence (...)”. “cette enquête filmée est un magnifique moment de cinéma et une grande leçon de vie.” “Un film indispensable”.

Le journal du pays basque, 29 09 2007

“Avec Secretos de lucha, Maiana Bidegain signe un documentaire sur sa famille, chassée par la dictature uruguayenne. Poignant.”

Sud Ouest 25 09 07 : “Un premier travail documentaire de grande qualité.”

