

COMUNICADO DE PRENSA

Secretos de Lucha en el XXVI festival cinematográfico internacional del Uruguay

Viernes, 28 de MARZO, 2008

Secretos de Lucha, el documental de 85 minutos realizado por la franco-uruguaya Maiana Bidegain, se presentará el domingo por última vez en Montevideo, en el ámbito del festival cinematográfico internacional del Uruguay.

La película ganadora del premio al mejor documental en el festival de Biarritz, y del premio del Público en el festival de películas de Historia de Pessac, (Francia) **se presentará el Domingo 30 de marzo, a las 20h en Cinemateca, Sala Dos, Lorenzo Carnelli 1311.**

Secretos de Lucha no tiene por ahora distribución en Uruguay, por lo que por ahora no hay ninguna otra fecha programada para una nueva presentación en Montevideo o el resto del país.

Una primer presentación en Montevideo recibida con aplausos

El martes 25 de marzo tuvo lugar la primer presentación del documental, con un público de más de 200 personas, que expresaron su entusiasmo al finalizar la película con aplausos que duraron hasta el final del genérico. Con esta presentación, ya se suman a más de 4000 las personas que vieron la versión larga de la película en festivales internacionales o proyecciones organizadas independientemente por el mundo.

Sábado 29 de marzo a las 10h30, Cinemateca, Sala dos, Lorenzo Carnelli 1311: debate con el público y conferencia de prensa

Un atraso en la proyección del martes, debido a razones técnicas, impidió que se realizara el debate previsto con la realizadora, quién estaba presente en la sala durante la proyección. Maiana Bidegain se desplazó excepcionalmente desde Sydney, Australia, dónde reside y trabaja actualmente, para poder encontrarse con el público uruguayo, por lo que este debate se organizará ahora el sábado 29 de marzo. Este encuentro con el público y los periodistas interesados en saber más acerca de la película, o en dar a conocer su opinión acerca de la película y del proceso actual de la reconquista de la memoria acerca de los eventos sucedidos durante la dictadura, tendrá lugar la Sala Dos de Cinemateca, a partir de las 10h30, y está abierta a todo público.

Más acerca de Secretos de Lucha:

"Secretos de Lucha" relata el caminar de Maiana Bidegain, joven nacida en Francia, de padres uruguayos en exilio, en búsqueda de la memoria familiar, una memoria ocultada por los sombríos años de la dictadura militar uruguaya.

A través de la película, siguiendo los pasos de su padre, Maiana descubre un pasado de militancia que desconocía. Acercándose de sus tíos y tías, con paciencia recoge testimonios de una vida de luchas contra la opresión, legales o clandestinas. Tratando de entender las razones de silencio de años aun dentro de la familia, Maiana levanta el velo sobre las heridas aún por curar y los miedos que por fin se superan, liberando las palabras para explicar a la joven generación las victorias por emprender en luchas por avances sociales que hoy como ayer guardan su valor y su sentido.



Secretos de Lucha, Secrets de combat

Documental de 85 min producido por Jean François Hautin, La Smac,
coproducido por France 3 Aquitaine, ETB, Idem

“Esta película estaba dentro de mí, como un grito que urgía expresar. La forma narrativa elegida, utilizando recursos dramáticos de la ficción, no es muy utilizada en el género documental. Voy contando yo, como alguien que va descubriendo realidades desconocidas del pasado de su familia. La narración quizás está simplificada justamente porque quiero acceder al máximo de gente, a través de la vivencia de los diferentes miembros de mi familia, que decidí seguir justamente porque ofrecen una gran variedad en sus compromisos particulares, encontrándose así con una gran parte de la población uruguaya de aquella época. No se trata de hacer la historia de la dictadura, ni la de los Tupamaros, en particular, ni de hacerle juicio a nadie. De eso se encarga la Historia con una H mayúscula. Mi padre, mis tías y tíos, no son héroes, son gente normal, que vivieron, lucharon, sufrieron, pero que, aunque a veces costó mucho, sí, consiguieron mantener sus ideales. Y ahora se trata de transmitirlos.”

Maiana Bidegain

Primer obra largometraje realizada por Maiana Bidegain, “Secretos de Lucha” se filmó principalmente en Uruguay, con un equipo local, entre el 2005 y el 2006. Para realizarlo, Maiana vino en 4 ocasiones al Uruguay efectuando sus búsquedas durante estancias de varios meses en Montevideo, donde también organizó en el 2004 un taller de creación audiovisual con la casa Don Bosco de Aires Puros. En esa ocasión, inició a un grupo de adolescentes del barrio a la creación cinematográfica, al cabo de 3 meses resultando del taller en un corto metraje intitulado “Malajuntas”.

Previamente, en su adolescencia, Maiana había conocido y se había enamorado de la cultura uruguaya (en particular del Carnaval) durante los cuatro años vividos en Uruguay en Salto con su familia, del 1986 hasta 1990.

Secretos de Lucha se estrenó con mucho éxito en más de 15 festivales internacionales, en Europa, América del Sur y Australia. Se destaca la participación a los festivales Latinos de Biarritz, Toulouse, Lyon, Bruselas, Ginebra, Sydney, Melbourne, así como en el FIPA, y a los festivales internacionales de Bogotá, México DF, Bilbao, Amiens, y Pessac. La primer presentación de la película en Uruguay tuvo lugar el 14 de diciembre pasado, durante la primer edición del festival de Documentales Atlantidoc.

Maiana está presente en Montevideo hasta el domingo 30 de marzo.
Se la puede contactar a su email: maiana@secretosdelucha.com,
o al teléfono fijo: (02) 480 87 02

Encontrado en la prensa:

RFI español, Julio Feo 10 01 08: “Cuando veo un documental como este que nos habla con rigor de la dictadura en Uruguay, o cuando veo los documentales que Patricio Guzmán o Carmen Castillo han hecho sobre la dictadura chilena, me viene siempre a la mente aquella frase de Rosellini cuando hablaba de “cine necesario, indispensable...”

http://www.rfi.fr/actues/articles/097/article_6605.asp

Michel Marx, www.laviedesfilms.com 05 10 07: “La grâce est passée par la brillante composition du récit.” “Et l’émotion est dans chaque regard, dans chaque geste, dans chaque silence (...)”. “cette enquête filmée est un magnifique moment de cinéma et une grande leçon de vie.” “Un film indispensable”.

Alex Gylden, L’Express septembre 2007 : « Remarquable. » « Un émouvant film enquête qui reconstitue la trajectoire de son père Jean Paul et de ses 7 oncles et tantes, tous engagés à des degrés divers dans la lutte contre « los milicos » »

Para más información ver el dossier de prensa adjunto
o ir al sitio web: www.secretosdelucha.com



Contacto prensa: presse@secretosdelucha.com
www.secretosdelucha.com