

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Décembre 10, 2007

SECRETOS DE LUCHA sur un bel élan

Le 1^{er} long métrage documentaire de la jeune réalisatrice bayonnaise Maiana Bidegain « Secretos de Lucha, Secrets de combat », continue sa belle carrière dans les salles et les festivals, dans le pays basque et en Uruguay.

Mauléon

Après avoir remporté le prix du meilleur film documentaire lors de la dernière édition du Festival Cinéma et culture d'Amérique Latine de Biarritz en Septembre et celui du Public au festival du film d'Histoire de Pessac en fin Novembre, Maiana continue à accompagner le film lors de ses présentations locales, en retournant lors d'une soirée spéciale le 11 décembre 2007, à Mauléon, la ville d'où est originaire la famille Bidegain, au cinéma Maule Baïtha à 20h30.

À cette occasion, Maiana sera accompagnée de son père Jean Paul Bidegain, et de ses tantes Marcelle et Ana Maria, tous trois protagonistes du documentaire. Une rencontre avec le public suivra la projection.

Première en Uruguay

Outre Atlantique, en Uruguay, le 14 décembre à 22h aura lieu la première présentation publique du film en Uruguay, lors de la première édition du festival de documentaires Atlantidoc, dans la petite ville d'Atlantida, une station balnéaire du sud du pays. Là aussi une partie de la famille Bidegain participera à la présentation du film, avec la présence de Mayté, (qui était instit pendant la dictature), de Jeanne Marie (qui était alors étudiante à l'université), de José María (alors prêtre), et de Tito (alors fermier), les quatre oncles et tantes vivant en Uruguay ou à Buenos Aires.

Cette présentation en leur présence valide avec force le message du film, démontrant qu'il est enfin possible de parler de la période obscure de la dictature. Elle risque toutefois d'avoir des échos très forts dans un pays qui avance pas très mesurés et parfois controversés sur la route de la justice et des droits de l'homme, comme le prouve la mise en examen au cours de la dernière année de 13 militaires pour leurs implications dans des disparitions de civils uruguayens, et la collecte de signatures pour obtenir un référendum permettant s'il est gagné l'abrogation de la loi dite d'impunité. (Pour en savoir plus, visiter le site www.secretosdelucha.com, rubrique Uruguay et droits de l'homme).

La prochaine présentation du film en Uruguay se fera en mars 2008, lors du festival uruguayen de cinéma à Montevideo. À cette occasion, Maiana et son producteur Jean François Hautin feront le déplacement pour rencontrer le public uruguayen.

Prochains festivals et projections

Paris, Cinéma Le Latina, 20h, 10 Janvier 2007

Saint Jean Pied de Port, Cinéma le Vauban, 18 janvier 2007

FIPA, Biarritz, janvier 22-27 dans la catégorie Situation de la création française.

Avignon, cinéma Utopia, 20h30, 7 février 2007.



Contact presse: presse@secretosdelucha.com
www.secretosdelucha.com

Maiana Bidegain: portable 06 03 60 83 89

Résumé du film

Le film, d'une durée de 85 minutes, raconte le cheminement de Maiana pour reconstruire la mémoire familiale, et découvrir en particulier les histoires des vécus de son père et de ses tantes et oncles pendant la période noire de la dictature militaire uruguayenne, histoires qu'elle ne connaissait pas, grandissant dans le pays basque français, le berceau de sa famille paternelle.

Le film a été produit par Jean François Hautin, de la SMAC, structure de production installée à Mérignac, coproduit par France 3 Aquitaine, ETB et Idem Bilbao.

SELECTION DANS LES FESTIVALS

Au mois de décembre 2007, le film a également participé aux festivals suivants :

- Festival de documentaires de Mexico, octobre 2007.
- Festival international de cinéma de Bogota, octobre 2007.
- Festival Itinéraires de Bruxelles, octobre 2007.
- Festival des droits de l'Homme de Saint Jean de Luz, novembre 2007
- Festival international de films d'Amiens, novembre 2007.
- Festival Filmar en America Latina, Genève, novembre 2007.

